

Kapringen



Udarbejdet af Finn Bangsgaard, VIA

Målgruppe: 9.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Kapringen

Beskrivelse

Det danske skib MV Rozen kapres af somaliske pirater ud for Afrikas Horn. Kokken Mikkel bliver besætnings talsmand gennem de 134 dage forhandlingerne tager, og han gennemlever adskillige op og nedture.

Pædagogisk note

Kapringen er en stramt fortalt historie uden svinkeærinder eller forstyrrende sidehandlinger. Ja, nærmest et kammerespil med få locations: Rederiets forhandlingslokale og skibets klaustrofobiske miniunivers. Ofte "planter" filminstruktøren informationer - set up - som seeren senere opdager har vigtig betydning - pay off. Et banalt eksempel taget fra gyser- eller thrilleren: Et nærsrud af køkkenskuffen, hvori den store brødkniv befinder sig. Senere anvendes brødkniven til at dræbe massefølgeren. I kapitelinddelingen til Kapringen er der eksempler på forskellige set up samt på et enkelt pay off. Efter at have set Kapringen første gang kan nogle af de nævnte set up vises. Og eleverne kan selv komme med andre eksempler.

Filmudtrykket rekvisit kan også inddrages i dette arbejde.

Det har været vigtigt for instruktøren, Tobias Lindholm, at Kapring fremstår så autentisk som overhovedet muligt. Ligesom i Lindholms debutfilm "R", der blev filmet på det nedlagte Horsens Statsfængsel, er også "Kapingen" optaget under virkelighedstro forhold: I al hemmelighed filmede holdet i piratfyldt farvand i Det Indiske Ocean på et fragtskib, der tidligere har været kapret.

Og samtalerne mellem figurerne Mikkel og Peter foregik via conference calls, mens Pilou Asbæk rent faktisk befandt sig i Afrika.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Kapingen

- | | | |
|------------|---|-----------------|
| 01: | Set up 1 | 00:00:00 |
| | Episodelængde: 2:26 - Kokken Mikkel ringer hjem for at fortælle, at han bliver to dage forsinket. Efter at have set filmen ved vi, at det bliver meget senere. | |
| 02: | Set up 2 | 00:04:40 |
| | Episodelængde: 0:46 - I samtalen med Jan Sørensen fortæller Mikkel, at han ikke har en kæreste, men en kone. Han fremviser vielsesringen, som han bærer i en kæde om halsen. Vielsesringen viser sig senere at være en vigtig rekvisit i filmen. | |
| 03: | Set up 3 | 00:06:23 |
| | Episodelængde: 4:22 - Her introduceres vi for CEO, Peter S. Ludvigsen. En tilsyneladende benhård forhandler. | |
| 04: | Set up 4 | 00:12:20 |
| | Episodelængde: 1:30 - Mikkel beordres i køkkenet for at lave mad. Han gemmer i hast vielsesringen. | |
| 05: | Set up 5 | 00:21:10 |
| | Episodelængde: 3:16 - Peter frarådes selv at lede forhandlingerne, da han vil blive følelsesmæssigt involveret - Peter vælger IKKE at følge rådet. | |
| 06: | Set up 6 - Set up 6a | 00:33:48 |
| | Episodelængde: 3:02 - I forbindelse med tømning af toilettdunkene forsøger Mikkel og Jan at blive venner med en af piraterne, Rashid. De taler om, at han er humørsvingende og har fingeren på aftrækkeren af maskinpistol. En anden vigtig rekvisit. Kapitlet kan også ses som et set up til Stockholmsyndromet. | |

- 07: Pay of på Set up 6a** **00:46:38**
Episodelængde: 5:46 - Forbrødring mellem gidsler og pirater - der jo på nogle punkter deler skæbnefællesskab om bord på skibet. Fisk, øl og fællessang.
- 08: Set up 7** **01:12:24**
Episodelængde: Mikkel bliver udsat for et fingeret nakkeskud

Links

Se filmens officielle hjemmeside
<http://kapringen.com/>