

Bøger, der gør en forskel



Målgruppe: Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Bøger, der gør en forskel

Beskrivelse

Dansk dokumentarserie. Mange kender forfatteren Jeppe Aakjær for sange som Jens Vejmand og Jeg Er Havren, hvor han digter om den jyske natur og de sociale forhold på landet. I dette program undersøger vært Maria Månson, hvordan Aakjærs litteratur var med til at starte debat om almuens levevilkår, og hvordan hans naturlyrik afslører ham, som det man i dag ville kalde en "klimatosse".

Pædagogisk note

Jeppe Aakjær er en forfatter, der spænder vidt i sit forfatterskab. Men hvad enten man vil beskæftige sig med hans naturlyrik - ex. Jeg er Havren, Sneflokke kommer vrimlende, eller hans samfundskritiske værker - ex Vredens Børn, eller hans dialektdigtning, så er der meget at komme efter. Og TV-udsendelsen giver en god introduktion til de forskellige sider af forfatterskabet.

Det folkelige gennembrud i litteraturen omkring 1900 bliver der, hvor Aakjær sætter sit markante aftryk, og hans forfatterskab vil derfor kunne indgå i flere forskellige forløb i danskfaget. Men han er også interessant i fællesfaglige forløb, hvor ex dansk arbejder sammen med historie, ex dansk/historie-opgaven (DHO).

I sproglige forløb i dansk kan Aakjær også anvendes - ex om dialekter, om billedsprog/troper, om agitatorisk sprogbrug etc.

Der er tilknyttet en indholdsfortegnende kapitelmærkning til udsendelsen, der desuden kort introducerer de tre afsnit udsendelsen består af.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Indholdsfortegnelse

01:	Intro til Jeppe Aakjær	00:00:10
02:	Professor Johannes Nørregaard Frandsen om Aakjær som naturlyriker Rugens Sange. Inspiration i Friedrich Nietzsches tanker om solen, havet, vinden og jorden.	00:01:06
03:	Redaktør og forlægger Johannes Riis om Aakjær som samfundskritiker Vredens Børn. Agitatoren Aakjær og hans politiske engagement.	00:11:12
04:	Forfatter og journalist Hans Mortensen om Aakjær som hjemstavnsdigter Sprog og dialekter	00:19:44