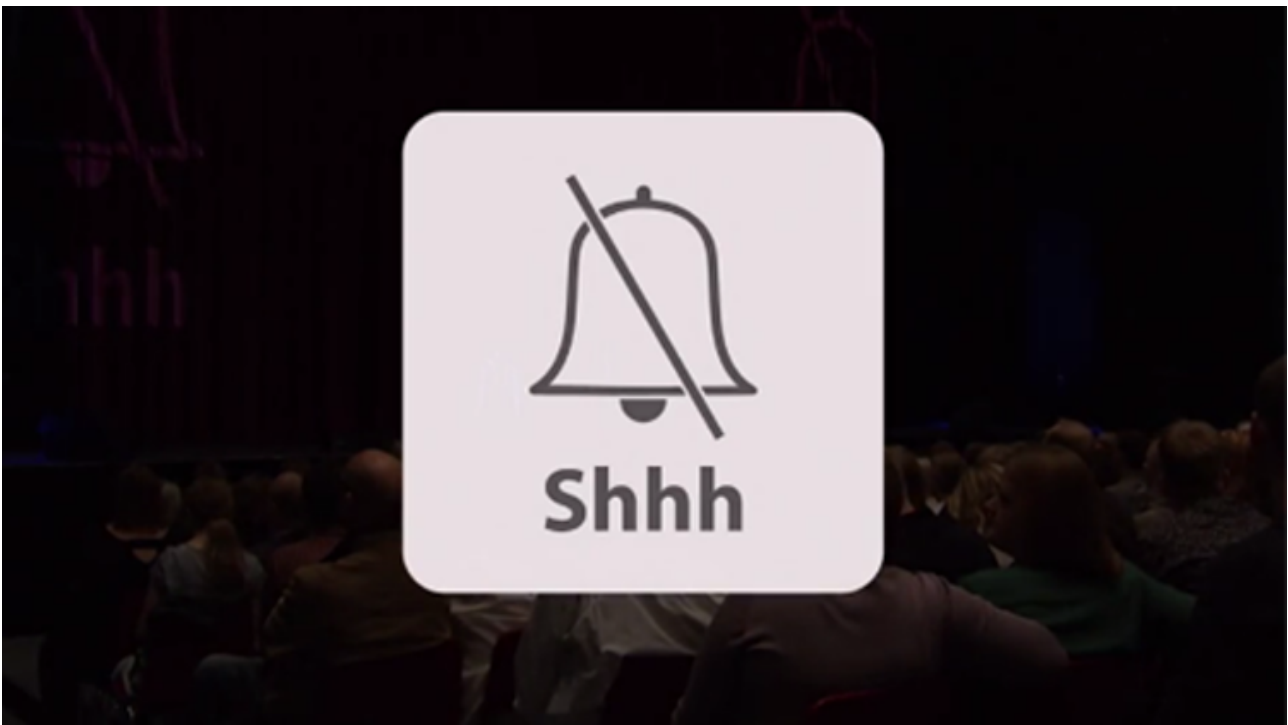


Anders Matthesen - SHHH! (1)



Udarbejdet af Mette Bechmann Westergaard, Absalon

Målgruppe: 7.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Anders Matthesen - SHHH! (1)

Beskrivelse

Dansk underholdning. "SHHH" er et klassisk standupshow, men med et gennemgående tema - nemlig om den stigende mængde af støj i verden: Støj fra børn, voksne, telefoner, maskiner, iPads, trafik, YouTube, sociale medier, nyheder, rygter, sladder, apps, reklamer, vejrudsigter, maskiner, dyr, og naturligvis støjen fra én selv. Materialet tager udgangspunkt i Matthesens eget forhold til den larm, der konstant omgiver os: "Jeg er blevet mere og mere opmærksom på, hvor meget "kog", der er på alle kanaler, og på, hvor sårbar jeg selv er blevet over for larm og afbrydelser", siger Anders Matthesen.

Pædagogisk note

Anders Matthesen har gennem årene opbygget et enormt tekstunivers bestående af radio, animationsfilm, romaner og klassisk standup, som gør ham oplagt at inddrage i udskolingens danskfag. Det kan du fx gøre gennem universet "LOL - humor i udskolingens danskfag", som du finder en vejledning til på mitcfu. Her sættes SHHH-standup-showet sammen med andre materialer, der alle dyrker humor og komedie på forskellig vis. Det drejer sig om mini-podcasten "Chris og chokoladefabrikken", ungdomsromanen "Kunsten at kysse i en campingvogn" og spillefilmen Miss Viborg. Universet er relevant for 7.-8. klasse.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Uddrag

- 01: Første uddrag til undersøgelse af standuppens virkemidler (SLUT 12:38) 00:05:25**
Inddel klassen i 4 grupper med hver deres analytiske fokus
1) Kropssprog, mimik og stemmebrug
2) Setup/punchline, ironi, overdrivelser, parodi, sammenligninger
3) Sjove og/eller selvopfundne ord
4) Samspil med publikum.
Saml op i klassen efterfølgende, og del jeres opdagelser.
- 02: Andet uddrag til undersøgelse af standuppens virkemidler (SLUT 23:39) 00:13:01**
Byt roller, så de forskellige grupper nu skal spionere på et andet element end i første runde.
1) Kropssprog, mimik og stemmebrug
2) Setup/punchline, ironi, overdrivelser, parodi, sammenligninger
3) Sjove og/eller selvopfundne ord
4) Samspil med publikum.
Saml op i klassen efterfølgende, og del jeres opdagelser.