

Women in Film



Udarbejdet af Rikke Fjellerup, VIA

Målgruppe: Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Women in Film

Beskrivelse

Kulturhistorikeren Janina Ramirez præsenterer 7 kortfilm af kvindelige instruktører: "White Dwarf" af Rachael Walsh, "Bridging the Gap" af Nina Ross, "The Dead are Jewels to Me" af Isla Badnoch, "The Presence of Absence" af Laura Conlon, "Owulide" af Cassandra Kyeyune, "In a Room Full of Sisters" af Ashrah Suudy og til sidst "Ding-Ding, Next" af McKenzie Alexander og India Plummer.

Pædagogisk note

1. "White Dwarf" handler om at være tilstede når nogen har brug for det.
 2. "Bridging the Gap" handler om at høre stemmer.
 3. "The Dead are Jewels to Me" er et mordmysterie, men kortfilmen handler måske mere om, at smykker fortæller historier om dem der bærer dem.
 4. "The Presence of Absence" sætter en uhyggelig stemning, der forløses til sidst da tilstedeværelsen af fravær synes at blive fjernet.
 5. "Owulide" stiller skarpt på, at man ikke skal have svaret på og bekymre sig om alt, men i stedet glæde sig over nuet.
 6. "A Room Full of Sisters" hylder den kulturelle betydningen af Somaliske kvinders diral (løsthængende kjole og tørklæde).
 7. "Ding-ding, Next" er en humoristisk fremstilling af dating - speed-, online og i virkeligheden i en pærevælling.
- Brug kortfilmene enten med fokus tematisk indhold eller med fokus på analysemetode (se link i "supplerende materiale" nedenfor).

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Women in Film

01:	White Dwarf (varer 02:38 minutter)	00:01:52
02:	Bridging the Gap (varer 03:05 minutter)	00:04:46
03:	The Dead are Jewels to Me (varer 02:20 minutter)	00:08:12
04:	The Presence of Absence (varer 02:02 minutter)	00:10:35
05:	Owulide (varer 05:10 minutter)	00:13:01
06:	In a Room Full of Sisters (varer 01:50 minutter)	00:18:14
07:	Ding-Ding, Next (varer 01:55 minutter)	00:20:07

Links

"Ind i dansk". Her finder du bl.a. en analysemodel rettet mod udskolingen, men den kan fint bruges i gymnasiet til at give eleverne et metodisk overblik.
<https://indidansk.dk/analysehjul/kortfilm/>