

Gummi Tarzan



Udarbejdet af Helle Rahbek, VIA

Målgruppe: 0.-3. klasse

Gummi Tarzan

Beskrivelse

Historien om den 8-årige Ivan Olsen. Hans far kalder ham Gummi-Tarzan, da han for 117. gang kommer våd hjem fra skole efter igen at have fået buksevand. Ivan Olsen er lille og tynd og ikke spor stærk, selvom det er det, hans far ønsker, han skal være. Når Ivan ser sit snit til det, løber han ned i containerhavnen, hvor han en dag møder kranføreren Ole. Ole lærer ham: Der er altid noget, man er god til, man skal bare lige finde ud af, hvad det er. En dag går Ivan ind i den gamle container på havnen, og her oplever/drømmer han noget mærkeligt. Pludselig kan han alt det han ikke kunne før. På vejen hjem senere på dagen, ser han sin far få skæld ud på arbejdet. Hvad var det? Er faren i virkeligheden selv en Gummi-Tarzan? På Ivans fødselsdag tager Ole familien med på udflugt, hvor de bl.a. flyver med drage. Dragen flyver højt mod himlen, for Ivan er god til det der med drager.

Pædagogisk note

Filmen kan bruges i danskundervisningen eller i forbindelse med en temauge omkring mobning og det at drille. Indeholder elementer af magisk realisme. Man kan også vælge at arbejde med bog og film. Her er det bl.a. oplagt at se på hvilke forskelle der er i den måde bogen er skrevet på og den måde historien er fremstillet på i filmen.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Gummi Tarzan

- | | | |
|------------|---|-----------------|
| 01: | 1. akt - Introduktion | 00:00:00 |
| | I første akt bliver vi præsenteret for filmens vigtigste karakterer, konflikter, temaer og miljø. Vi får et indtryk af personernes forhold til hinanden. Vi møder Ivan Olsen og bøllerne der mobber ham. Vi ser når han får buksevand, når han har svært ved at læse og vi oplever hans forhold til faren. | |
| 02: | Første vendepunkt | 00:22:57 |
| | Her indtræffer en begivenhed, der ændrer historiens retning. Ivan leger på containerpladsen og er ved at blive kørt ned af en kran. Han falder i vandet og bliver reddet af Ole. | |
| 03: | 2. akt - Konfrontationen | 00:28:36 |
| | Her udvikler filmens handling sig. Ivan begynder at øve sig på alle de ting at ikke kan: cykle, spytte langspyt mv. Ivan prøver at overvinde de mange forhindringer han møder i hverdagen. Inviterer Ole, den eneste ven han har, med til sin fødselsdag | |
| 04: | Midtpunkt | 00:55:45 |
| | Ole har vist Ivan den gamle container, hvor man kan drømme sig til/opleve meget. Ivan sætter sig derind. Pludselig slår han dørene til containeren op og træder ud som en stærk dreng, der kan klare alt. Han kan spytte langspyt, cykle, er stærkere end faren osv. han får taget hævn over sine mobbere. | |
| 05: | Andet vendepunkt i historien | 01:06:37 |
| | Her sker igen noget vigtigt. Det er blevet aften og Ivan går ud af containeren og hjemad. På vejen hjem ser han faren, der får skæld ud på sin arbejdsplads, hvor tingene ikke helt går som de skal. Faren ser Ivan gennem vinduet. | |
| 06: | 3. akt - Resolution | 01:08:28 |
| | Resolution betyder her løsning på problemet. Ivan sidder i sin seng og faren kommer hjem. Anderledes ydmyg end tidligere. Der er en slags fortolighed mellem dem. Næste dag har Ivan fødselsdag, og vi følger hans dag i skolen med de gamle plageånder. Væk er de fleste af de ting han kunne dagen før. Han må vise bøllerne at han kan køre kran. Ivan holder fødselsdag og de er på udflugt med Ole. Han får en drage i gave af Ole og flyver med den - for Ivan er god til det der med drager. | |