

Det er jo bare Nina



Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser

Det er jo bare Nina

Beskrivelse

Tysk drama fra 2022. TV-filmen fortæller en rørende familiehistorie om kønsidentitet, accept og samhørighed. Under Karin Heberleins følsomme instruktion spiller Arian Wegener en modig transpige, der hævder sin selvbestemmelse mod al modstand, også i sit eget hjem.

Allerede i anslaget anes konflikten; at Niklas' sande kønsidentitet ikke accepteres og respekteres af familien.

Filmen igennem følger vi hhv. fars, mors og storebrors vej ind i en accept af Nina.

Det er en vanskelig proces, og de møder modstand både fra nabolaget, forældregruppen i skolen og inde i dem selv.

I begyndelsen af filmen kan det forekomme, at farfaren er den eneste voksne, som kan sætte sig i Ninas sted.

Pædagogisk note

Filmen "Einfach Nina" åbner op for flere samtaler og perspektiver. Den tager tematikker op til overvejelse, som måske ikke så ofte bringes frem i tyskundervisningen?

Inden filmen vises i klassen kan traileren og filmplakaten anvendes til at "stemme" eleverne.

Efter filmen er set, kan eleverne arbejde med barnets og de voksnes perspektiver på kønsidentitet. De kan arbejde med den udvikling, som familiens medlemmer hver især gennemgår, og de kan udarbejde personbeskrivelser af filmens karakterer. Oplagt er ligeledes at se på stereotyper og fordomme til kønsidentitet og transkønnethed.

Eleverne kan formulere deres egne holdninger samt tanker om de voksnes og storebrores adfærd, handlinger og følelser. Forinden kan læreren have udarbejdet chunks og faste vendinger, som eleverne kan anvende, når de skal formulere egne tanker og holdninger.

Der er udarbejdet en kapitemærkning med spørgsmål til handlingen og filmen tematikker.

I arbejdet med tv-filmen kan man inddrage elementer af det obligatoriske emne 'Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab'.

Nedenfor under supplerende materialer findes en pædagogisk vejledning, der består af en række generelle refleksioner, ideer og opgaver til at arbejde med tv- og spillefilm i tyskundervisningen.

Hovedfokus på selve opgaverne i denne vejledning ligger inden for mundtlig og til dels skriftlig kommunikation samt kultur og samfund som formuleret i Fælles Mål for tysk. Du kan således vælge, hvor du ønsker at lægge vægten i arbejdet med filmen og bruge de ideer til opgaver, som er mest relevante til din undervisning.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Handlings- og undringsspørgsmål

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 01: | Präsentation der Familie
Was sind die ersten Eindrücke von den Personen? Interessen? Alter, Kleider, Wohnung, Familienverhältnisse? | 00:05:38 |
|
 | | |
| 02: | Ich bin Nina
Wie sieht Nina aus? Wie kleidet sie sich? Wie reagieren die Eltern?
Wie reagiert die Freundin Meret?
Wie erklärt sich Nina? Wofür hat sie Angst gehabt? | 00:13:07 |

- 03: Schulfrei** **00:35:41**
Wofür braucht die Mutter eine Probe? Was denkt Nina davon?
Was denkt ihr von dem Opa? Wie reagiert er?
Wie erklärt Nina, dass sie Niklas heißt?
Was sagt Nina von dem Schminken? Was verbindet ihr mit dem Ausdruck „eine Tussi“?
Der Bruder fühlt sich nicht von der Mutter gesehen, was denkt ihr davon?
Der Opa sagt, es gar nicht um Schuld geht (das Niklas Nina ist) Bist du einig?
Der Vater und Nina wetten. Was denkt ihr davon? Ist es eine gute Idee?
Nachher sagt der Vater, dass Nina nie ein Mädchen wird – obwohl sie ein Kleid trägt. Was denkt ihr davon?
Wie reagiert Nina darauf?
- 04: Schämst du dich?** **00:39:26**
Nina und die Mutter gehen neue Kleider kaufen. Aber warum ändert die Mutter ihre Meinung – warum will sie kein neues Kleid kaufen?
Schämt sich die Mutter? Wie erklärt sie ihre Gefühle?
- 05: Ich will nie wieder duschen** **00:44:52**
Warum will Nina nicht mehr duschen?
Wie reagieren die Eltern?
Wie löst der Opa das Problem?
- 06: Fragen** **00:45:56**
Welche Frage stellt die Mutter? Was denkt ihr davon?
Welche Frage schreibt der Vater? Was denkt ihr davon?
Gibt es Unterschiede?
- 07: Ich bin nicht krank** **00:51:38**
Was denkt ihr von dem, was der Bruder sagt; dass Nina krank ist?
Was sagt die Psychiaterin zu den Eltern? Wie reagieren der Vater und die Mutter?
Glaubt ihr auch, dass Nina mutig ist?
Kann man sich drinnen anders fühlen als draußen? Und wie?
- 08: Wieder zur Schule** **00:57:10**

Die Eltern sind nicht einig? Die Mutter entscheidet aber, dass Nina zurück in die Schule gehen kann. Was denkst du davon? Ist es die beste Entscheidung?
- 09: Erster Schultag** **00:57:53**
Erzähl von dem ersten Schultag Ninas. Wie verläuft der Tag? Wie präsentiert die Lehrerin Nina?
Wie reagieren die Klassenkameraden?
- 10: Skaterpark** **01:00:19**
Was sagt der Freund von Ben? Wie reagiert Meret? Was denkst du von Bens Reaktion?
- 11: Die Reaktion des Vaters** **01:04:31**
Nina und Ben haben gestritten. Die Eltern kommen zu der Schule. Wie reagiert der Vater?
- 12: Zu viel für die Kinder** **01:08:00**
Die Eltern von Meret kümmert sich um die Situation mit Nina und die anderen Kinder in der Klasse. Sie meinen es zu viel für die Kinder sind. Was denkt ihr? Seid ihr einig?
- 13: Ben** **01:09:26**
Ben möchte bei dem Vater wohnen. Wieso? Warum ist die Situation schwierig für Ben?
-

- 14: Elternabend** **01:18:13**
Was passiert am Elternabend? Welche Argumente und Äußerungen werden diskutiert?
- 15: Ein Fehler** **01:21:02**
Was denkt ihr von der Reaktion des Vaters? Was ist für ihn schwierig?
Der Opa meint, dass der Vater einen Fehler macht. Was denkt ihr?
- 16: Niklas spielen** **01:23:26**
Nina erzählt ihren Vater, dass sie gern Niklas für ihn spielt. Damit die Eltern aufhört zu streiten.
Wie findet ihr das?
Wie reagiert der Vater?
- 17: Vorstellen und Show** **01:28:15**
Erzähl von der Ende des Filmes. Wie hat die Familie sich entwickelt?

Links

Mit Filmen arbeiten: 7.-10. klasse
<https://mitcfu.dk/pv/CFUDK-ty-2.pdf>

EINFACH NINA | Offizieller Trailer (deutsch) | Schiwago Film
<https://youtu.be/nfjn1s8ET5M>