

Skam



Udarbejdet af Trine Ferdinand, KP

Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser

Skam

Beskrivelse

Norsk dramaserie i ti afsnit. Den kønne 1.g'er Emma har fået et godt øje til Isak. Men selv er Isak brændt varm på en fyr - nemlig den lidt ældre Even. Nu forsøger han at finde ud af mere om ham.

Pædagogisk note

Ungdomsserien SKAM har stort potentiale som tekst i danskundervisningen i både 8.-10. kl. og i gymnasiet.

Dansk konsulenter for grundskolen på CFU Region Hovedstaden; Thomas Ais Christensen, Dorte Haraldsted og Trine Ferdinand har udarbejdet en generel pædagogisk vejledning til SKAM til udskolingen om seriens karakteristika og pædagogiske ideer til at inddrage den i danskundervisningen. De har også udarbejdet en specifik pædagogisk vejledning til denne episode og til den sidste episode i sæsonen. Vejledninger til grundskolen relevante for denne episode ligger som links til Google-dokumenter herunder.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Spørgsmål til webisoder

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 01: | Søndag 11:11
Hvem er det mon Isak søger efter på mobilen? Hvorfor?
Hvad betyder det at springe ud af skabet?
Hvad fortæller Isaks reaktion på hans og Eskilds snak om homoseksualitet om Isaks opfattelse af homoseksuelle? | 00:00:44 |
| 02: | Mandag 08:10
I filmen fortæller Even, at hans ynglingsinstruktør er Baz Luhrmann, og at Luhrmann laver episke kærlighedshistorier, hvor hovedpersonen dør. Brug nettet til at finde ud af, hvad Baz Luhrmanns store episke kærlighedsfilm Romeo og Juliet handler om. Det er vigtigt, da der vil komme mange referencer til filmen i episoderne i sæson 3. Hvorfor er der mon referencer til denne kærlighedshistorie? Hvad betyder episk?
Hvad tænker Sana mon om, at lærerinden ikke kender navnet på hendes beklædning?
Hvorfor diskuterer Isak med lærerinden? Hvad fortæller det om Isak? | 00:02:58 |
| 03: | Onsdag 11:16
Hvorfor mon Isak vil med til hyggegruppemøde? Hvorfor virker Isak så forvirret, da pigen spørger, om han kommer til fest?
Hvad tænker Isak mon, da han ser Even gå over skolegården? Hvordan virker det, at det foregår i slowmotion, da Even går over skolegården, og hvad fortæller det os om Isaks følelser?
Sangen, der bliver spillet, da Even går over skolegården; "Talk Show Host" af Radiohead, er den samme sang, som spilles i Luhrmanns film "Romeo og Juliet", da Romeo møder Juliet. Hvad kan den referencen betyde? | 00:06:59 |
| 04: | Fredag 01:01
Hvorfor søger Isak mon igen på Even på Facebook?
Hvorfor undersøger han mere om Baz Luhrmann? Hvad sker der i det klip, han ser fra filmen "Romeo og Juliet", og hvorfor mon det netop er det klip?
Hvad tænker Isak mon, da han bagefter ligger i sengen og kigger op i loftet? | 00:10:23 |
| 05: | Fredag 15:30
Hvad tænker Isak mon, lige da han møder Even i bussen?
Hvordan har Isak det med at være hjemme hos Even?
Hvad tænker Isak mon, da han ser Even kysse sin kæreste?
Hvordan føler Isak mon for Even? Giv eksempler på, hvordan I kan se det. | 00:13:50 |

Links

Generel pædagogisk vejledning til SKAM til 8.-10. kl

<https://docs.google.com/document/d/1FZELroOcgAGi-G5Fc558GuoN4BjCYhNg9qoJaX8sNfk/edit?usp=sharing>

Pædagogisk vejledning til SKAM Sæson 3, episode 2

https://docs.google.com/document/d/11BFXmTP_Y_TAyDwMY0Is4G6jzt-3O7oBM6T-Z8y8H3Q/edit?usp=sharing